

## Tarifas 2021 Weissenborn:

### Modelos:

- Weissenborn: 1100€. Tapa de cedro, abeto, sapeli o nogal. Aros y fondo de sapeli, arce o nogal. Diapasón y puente de ébano. Varetaje en X de la tapa en abeto, varetaje del fondo en abeto o cedro. Binding. Afinadores grover o gotoh. Acabado al aceite.
- Weissenborn teardrop: 850€. Tapa de cedro, abeto, sapeli o nogal. Aros y fondo de sapeli, arce o nogal. Diapasón y puente de ébano. Varetaje en X de la tapa en abeto, varetaje del fondo en abeto o cedro. Binding. Afinadores grover o gotoh. Acabado al aceite.

### Opciones:

#### Construcción:

- Tapa cedro AA: 55€
- Tapa cedro AAA: 80€
- Tapa abeto AA: 85€
- Tapa abeto AAA: 110€
- Diapasón: precio según madera
- Binding diapasón: 30€
- Binding pala: 30€
- Binding combinado cuerpo: 60€
- Purfling: 50€
- Trastes de metal: 20€
- Scalloped x bracing: 60€
- Varetaje abeto alemán AAA: 50€
- Varetaje secuoya: 20€
- Inlays diapasón: precio según trabajo
- Roseta: precio según trabajo

#### Hardware y electrónica:

- Fishman rare earth humbucker: 200€
- Fishman rare earth blend: 250€
- LR Baggs m1 / ibeam / element: 200€
- LR Baggs m80 / anthem: 250€
- LR Baggs anthem sl / lyric: 230€
- Seymour Duncan mic mag: 280€
- K&k pure mini: 120€
- Cejilla extra de latón o acero inoxidable: 30€
- Clavijero: Precio según modelo
- Pastillas: Precio según modelo

### Acabado:

- Goma laca: 350€
- Poliuretano: 200€
- Goma laca antigua: 180€
- Acrílico: 150€
- Barniz al agua: 80€
- Goma laca + tru-oil: 50€
- Tru-oil: 30€
- Tapa poros: 120€
- Tinte cuerpo: 40€
- Tinte instrumento completo: 60€
- Sunburst: 150€

Estuche rígido personalizado: 150€